

COM. AUDIOVISUAL + PERIODISMO								
CURSO	SEMESTRE	ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	CLASE	TIPO	
1º	SEMESTRE 1	HECHO RELIGIOSO Y FÉ CRISTIANA	1º	1º	6	ID	T2	
		INSTRUMENTAL	1º	1º	6	INS	T2	
		TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL	1º	1º	6	OB	TP2	
		ESTRUCTURA DEL SISTEMA AUDIOVISUAL	1º	1º	6	OB	TP1	
		LENGUAJE CINEMATOGRAFICO Y TELEVISIVO	1º	1º	6	OB	TP1	
		COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA	1º	1º	6	OB	TP2	
						36		
	SEMESTRE 2	DERECHO	1º	2º	6	RA	T2	
		HISTORIA	1º	2º	6	RA	T2	
		PSICOLOGÍA	1º	2º	6	RA	T2	
		BASES DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	1º	2º	6	OB	TP1	
		NARRATIVA CINEMATOGRAFICA Y TELEVISIVA	1º	2º	6	OB	TP1	
		TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	1º	2º	6	OB	TP1	
						36		
					72			
2º	SEMESTRE 1	VISIÓN CRISTIANA DEL HOMBRE Y LA SOCIEDAD	2º	1º	6	ID	T2	
		INSTRUMENTAL	2º	1º	6	IN	T2	
		LENGUAJE RADIOFÓNICO	2º	1º	6	OB	TP2	
		TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	2º	1º	6	OB	TP1	
		REALIZACIÓN Y ESTÉTICA CINEMATOGRAFICA	2º	1º	6	OB	TP1	
		COMUNICACIÓN VISUAL	1º	1º	6	OB	TP2	
						36		
	SEMESTRE 2	SOCIOLOGÍA	2º	2º	6	RA	T2	
		CIENCIA POLÍTICA	2º	2º	6	RA	T2	
		ECONOMÍA	2º	2º	6	RA	T2	
		TEORÍA Y ESCRITURA LITERARIA	2º	2º	6	OB	TP1	
		GÉNEROS AUDIOVISUALES DE FICCIÓN	2º	2º	6	OB	TP1	
		PERIODISMO GRÁFICO	2º	2º	6	OB	TP1	
						36		
					72			
3º	SEMESTRE 1	DERECHO AUDIOVISUAL	3º	1º	6	OB	TP1	
		REALIZACIÓN DE PROGRAMAS TELEVISIVOS	3º	1º	6	OB	TP2	
		GUIÓN CINEMATOGRAFICO	3º	1º	6	OB	TP1	
		PROGRAMACIÓN RADIOFÓNICA	3º	1º	6	OB	TP1	
		PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA	3º	1º	6	OB	TP1	
		PERIODISMO IMPRESO I	2º	1º	6	OB	TP1	
						36		
	SEMESTRE 2	TECNOLOGÍA MULTIMEDIA	3º	2º	6	OB	TP2	
		DEONTOLOGÍA AUDIOVISUAL	3º	2º	6	OB	TP1	
		GUIÓN RADIOFÓNICO	3º	2º	6	OB	TP1	
		REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJES	3º	2º	6	OB	TP2	
		PROGRAMACIÓN TELEVISIVA	3º	2º	6	OB	TP1	
		EMPRESA INFORMATIVA I	3º	2º	6	OB	TP1	
						36		
					72			
4º	SEMESTRE 1	EXPRESIVIDAD AUDIOVISUAL	4º	1º	6	OB	TP2	
		PRODUCCIÓN MULTIMEDIA	4º	1º	6	OB	TP2	
		PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA	4º	1º	6	OB	TP2	
		GUIÓN TELEVISIVO	4º	1º	6	OB	TP1	
		FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA	4º	1º	2 X 3 = 6	OPT	T1	
		DISEÑO GRÁFICO Y CULTURA VISUAL	4º	1º			T1	
		OCIO Y ENTRETENIMIENTO AUDIOVISUAL	4º	1º			T1	
		DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	2º	1º			6	OB
						36		
	SEMESTRE 2	CREACIÓN DE FORMATOS TELEVISIVOS	4º	2º	6	OB	TP2	
		COMPOSICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DIGITAL	4º	2º	6	OB	TP2	
		PRODUCCIÓN DE DOCUMENTALES	4º	2º	6	OB	TP2	
		MONTAJE AUDIOVISUAL	4º	2º	6	OB	TP2	
		TRABAJO DE FIN DE GRADO	4º	2º	6	TFG		
						30		
					66			

5º	SEMESTRE 1	HISTORIA DEL PERIODISMO	3º	1º	8	OB	TP1
		METODOLOGÍA Y ESTADÍSTICA	3º	1º	6	OB	TP1
		COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL	4º	1º	6	OB	TP1
		EMPRESA INFORMATIVA II	4º	1º	3	OB	T1
		OPINIÓN PÚBLICA	4º	1º	9	OB	TP1
		PERIODISMO DIGITAL	4º	1º	6	OB	TP2
		PERIODISMO ARGUMENTATIVO	4º	1º	3	OB	TP1
					41		
	SEMESTRE 2	DISEÑO PERIODÍSTICO	3º	2º	6	OB	TP2
		PERIODISMO CULTURAL Y ARTÍSTICO	3º	2º	3	OPT	T1
		COMUNICACIÓN POLÍTICA	3º	2º			T1
		RELACIONES INTERNACIONALES	4º	2º	6	OB	TP1
		TRABAJO DE FIN DE GRADO	4º	2º	6	TFG	
					21		
				62			
		<b>CRÉDITOS TOTALES DOBLE GRADO</b>			<b>344</b>		